

Guatemala, 02 de noviembre de 2021.

Licenciado  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-116-185-2021 Resolución Número VC-DGA-009-2021 por Servicios Técnicos correspondiente al noveno producto e informe.

**ACTIVIDADES REALIZADAS:**

1. Se elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical III, Práctica y Ejecución Instrumental (Trompeta I, Trompeta II, Trompeta III), Iniciación a la Armonía.
2. Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical III, Práctica y Ejecución Instrumental (Trompeta I, Trompeta II, Trompeta III), Iniciación a la Armonía.
3. Se realizó las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical III, Práctica y Ejecución Instrumental (Trompeta I, Trompeta II, Trompeta III), Iniciación a la Armonía.
4. Se evaluó el aprendizaje de los cursos de: Lectura y Escritura Musical III, Práctica y Ejecución Instrumental (Trompeta I, Trompeta II, Trompeta III), Iniciación a la Armonía.
5. Se elaboró los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

**RESULTADOS OBTENIDOS:**

**1. LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL III**

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Aprendió Dictados rítmicos con corcheas y semicorcheas.
- Realizó Lectura de una pequeña obra musical.

**2. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA I)**

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó Interpretación de melodía luna de Xelajú.
- Realizó Ejercicios metódicos.

**3. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA II)**

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó Ejercicios de respiración.
- Realizó Lecciones metódicas.

**4. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA III)**

El estudiante realizó las actividades siguientes:

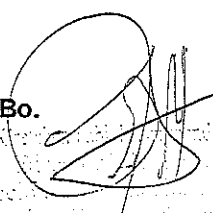


- Ejecutó Interpretación de melodía Clarke.
- Ejecutó Interpretación de melodía en la tonalidad de G.

**5. INICIACIÓN A LA ARMONÍA**

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó Identificación de acordes con el cifrado americano.
- Aprendió Disposición de Acordes en cuatriadas.

F.   
**HUGO ELEOBARDO INÉS ICU SALAZAR**

**Vo. Bo.**  
 Licda.  Martínez  
 Dirección de   
 Dirección de  Artes  
 K. U. C. D. E.

**PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE 2021**

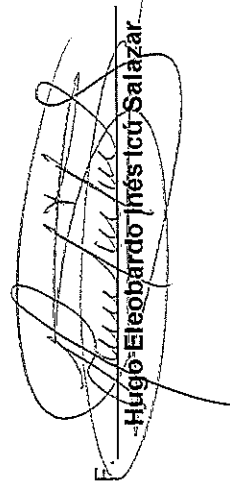
**Establecimiento:** Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

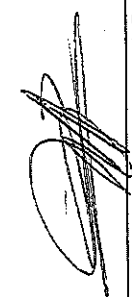
**Nombre del Taller:** **LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL III**

**Nombre del Tallerista:** Correspondiente al noveno producto e informe  
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

**Especialidad:** Música

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE OCTUBRE 2021	Identifica los signos utilizados en la escritura musical y las utiliza correctamente en las ejecuciones de las diversas obras musicales.	Identifica con precisión los signos utilizados en la escritura musical.	Dictados rítmicos con corcheas y semicorcheas.	Aprenderá Dictados rítmicos con corcheas y semicorcheas.	<b>RÚBRICA</b> Dictados rítmicos con corcheas y semicorcheas. <b>15 PUNTOS.</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Director Tallerista Padre de familia Alumnos <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Libros Cuadernos Folleto Lápiz Borrador <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora <b>APLICACIONES WEB:</b> WhatsApp, Zoom
		Utiliza la lectura musical como base en la interpretación y ejecución de distintas obras musicales.	Lectura de una pequeña obra musical.	Realizará Lectura de una pequeña obra musical.	<b>LISTA DE COTEJO</b> Lectura de una pequeña obra musical. <b>15 PUNTOS.</b>	

  
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

Vo.Bo.  
  
Lic. José Cristóbal Sucuc Bai  
DIRECTOR



**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

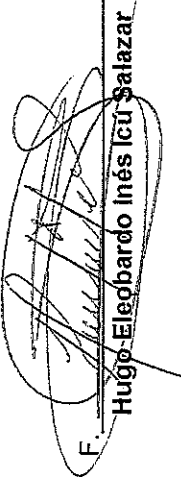
**Establecimiento:** Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.


**Nombre del Taller:** **LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL III**

**Nombre del Tallerista:** Correspondiente al noveno producto e informe

**Especialidad:** Hugo Eleobardo Inés Ica Salazar  
Música

ACTIVIDADES FECHA:	OCTUBRE 2021																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Aprenderá Dictados rítmicos con corcheas y semicorcheas.							x							x																	
Realizará Lectura de una pequeña obra musical.																				x									x		

  
 F. Hugo Eleobardo Inés Ica Salazar

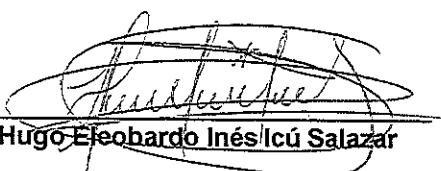
  
 Vo. Bo. Lic. José Cristóbal Sucuc Bal  
 DIRECTOR



**CUADRO DE NOTAS DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2021**

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
<b>Nombre del Taller:</b>	<b>LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL III</b>
	Correspondiente al noveno producto e informe
<b>Nombre del Tallerista:</b>	Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar
<b>Especialidad:</b>	Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Dictados rítmicos con corcheas y semicorcheas. 15 PUNTOS.	LISTA DE COTEJO Lectura de una pequeña obra musical. 15 PUNTOS.	TOTAL: 30 PUNTOS.
1	Calí Xocop José Aaron	12	12	24
2	Pichiya Otzin Fredy Eduardo	13	14	27

F.   
**Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar**

Vo. Bo.   
**Lic. José Cristobal Sucuc Bal**  
**DIRECTOR**



**PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE 2021**

**Establecimiento:**

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

**Nombre del Taller:**

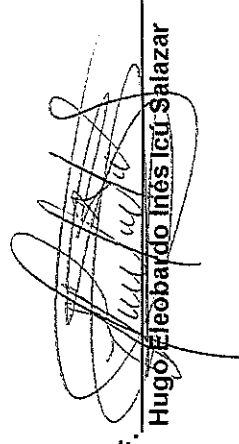
**PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA I)**

Correspondiente al noveno producto e informe

**Nombre del Tallerista:  
Especialidad:**

Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar  
Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
<b>MES DE OCTUBRE 2021</b>	Disfruta al interpretar y ejecutar sus ejercicios metódicos con dificultades diversas y las aplica en la interpretación y ejecución musical.	Disfruta al interpretar sus melodías instrumentales ampliando su repertorio musical.  Ejecuta con alegría sus ejercicios metódicos y los aprovecha para su crecimiento artístico-musical.	Interpretación de melodía luna de Xelajú.  Ejercicios metódicos.	Realizará Interpretación de melodía luna de Xelajú.  Realizará Ejercicios metódicos.	<b>RÚBRICA</b> Interpretación de melodía luna de Xelajú. <b>15 PUNTOS.</b>  <b>LISTA DE COTEJO</b> Ejercicios metódicos. <b>15 PUNTOS.</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Director Tallerista Padre de familia Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Libros Cuadernos Folletos PDF Cuaderno de notas  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora  <b>APLICACIONES WEB:</b> WhatsApp Zoom

F.   
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar



Vo.Bo.   
Lic. José Cristóbal Sucuc Bal  
DIRECTOR

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

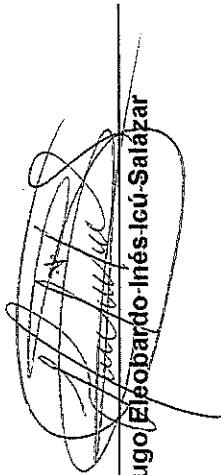
**Nombre del Taller:** PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA I)

**Nombre del Tallerista:** Correspondiente al noveno producto e informe

**Especialidad:** Hugo Eleobardo Inés Ica Salazar  
Música

ACTIVIDADES	OCTUBRE 2021																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Realizará Interpretación de melodía lina de Xelajú.	x					x	x			x		x																			
Realizará Ejercicios metódicos.																		x			x						x				



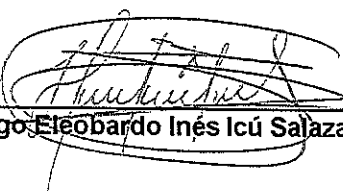
F.   
Hugo Eleobardo Inés Ica Salazar

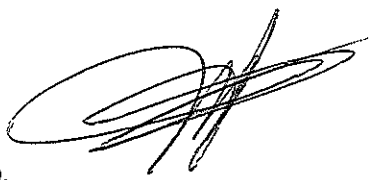
Vo. Bo.   
Lic. José Cristóbal Sucuc Bal  
DIRECTOR

**CUADRO DE NOTAS DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2021 /**

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
<b>Nombre del Taller:</b>	<b>PRACTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA I)</b>
<b>Nombre del Tallerista:</b>	Correspondiente al noveno producto e informe
<b>Especialidad:</b>	Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar
	Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Interpretación de melodía (luna de Xelajú. 15 PUNTOS.	LISTA DE COTEJO Ejercicios metódicos. 15 PUNTOS.	TOTAL: 30 PUNTOS.
1	Cúmez Cumez Anthony Estuardo	15	15	30
2	Cúmez Cumez Osiel Josué	15	14	29

F.   
**Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar**

Vo. Bo.   
**Lic. José Cristobal Sucuc Bal**  
**DIRECTOR**





**PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE 2021**

**Establecimiento:** Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

**Nombre del Taller:** PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA II)

**Nombre del Tallerista:** Correspondiente al noveno producto e informe  
Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar

**Especialidad:** Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE OCTUBRE 2021	Disfruta al realizar sus ejercicios de práctica instrumental utilizando distintos métodos para su crecimiento artístico-musical	Realiza de manera correcta los distintos ejercicios de rutina para su crecimiento musical.	Ejercicios de respiración.	Realizará Ejercicios de respiración.	<b>RÚBRICA</b> Ejercicios de respiración. <b>15 PUNTOS.</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Director Tallerista Padre de familia Alumnos <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Libros Cuadernos Folletos Partituras <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora Teclado <b>APLICACIONES WEB:</b> WhatsApp Zoom
		Ejecuta de manera correcta sus distintos ejercicios metódicos para el fortalecimiento de sus conocimientos.	Lecciones metódicas.	Realizará Lecciones metódicas.	<b>LISTA DE COTEJO</b> Lecciones metódicas. <b>15 PUNTOS.</b>	



*[Handwritten signature]*

Vo.Bo. Lic. José Cristóbal Sucuc Bal  
**DIRECTOR**

*[Handwritten signature]*  
F. Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comaltepa, del Departamento de Chimaltenango.

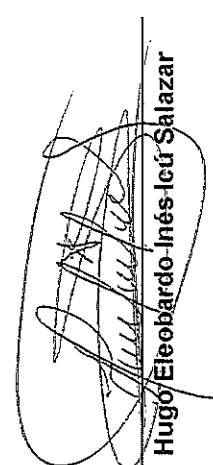
**Nombre del Taller:** **PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA II)**

Correspondiente al noveno producto e informe

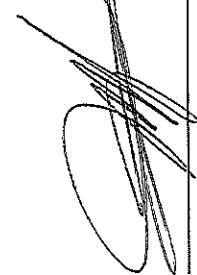
**Nombre del Tallerista:** Hugo Eleobardo Inés Iclú Salazar

**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	OCTUBRE 2021																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Realizará Ejercicios de respiración.	x/			x/			x/			x/			x/																		
Realizará Lecciones metódicas.																		x/							x/						

F.   
**Hugo Eleobardo Inés Iclú Salazar**

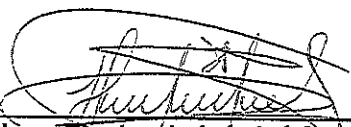


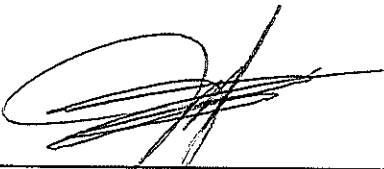
  
 Vo. Bo. **Lic. José Cristóbal Sucuc Bai**  
**DIRECTOR**


CUADRO DE NOTAS DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2021

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
<b>Nombre del Taller:</b>	<b>PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA II)</b>
	Correspondiente al noveno producto e informe
<b>Nombre del Tallerista:</b>	Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar
<b>Especialidad:</b>	Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Ejercicios de respiración. 15 PUNTOS.	LISTA DE COTEJO Lecciones metódicas. 15 PUNTOS.	TOTAL: 30 PUNTOS.
1	Salazar Poyon Jorge Jose Antonio	15	15	30

F.   
 Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar

Vo. Bo.   
 Lic. José Cristóbal Sucuc Bai  
 DIRECTOR



**PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE 2021**

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
<b>Nombre del Taller:</b>	<b>PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA III)</b>
<b>Nombre del Tallerista:</b>	Correspondiente al noveno producto e informe
<b>Especialidad:</b>	Hugo Eleobardo Inés Ica Salazar Música

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
<b>MES DE OCTUBRE 2021</b>	Ejecuta con capacidad y calidad en la interpretación de las distintas melodías instrumentales ampliando su repertorio musical.	Disfruta al ejecutar sus ejercicios de interpretación instrumental con dificultades y tonalidades distintas.	Interpretación de melodía Clarke.	Ejecutará Interpretación de melodía Clarke.	<b>LISTA DE COTEJO</b> Interpretación de melodía Clarke. <b>15 PUNTOS.</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Director Tallerista Padre de familia Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Libros Cuadernos Folletos Cuaderno de notas  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora  <b>APLICACIONES WEB:</b> WhatsApp Zoom
			Interpretación de melodía en la tonalidad de G.	Ejecutará Interpretación de melodía en la tonalidad de G.	<b>ESCALA DE RANGO</b> Interpretación de melodía en la tonalidad de G. <b>15 PUNTOS.</b>	



*[Handwritten signature]*

Vo.Bo. Lic. José Cristóbal Sucuc Bat  
**DIRECTOR**

F. *[Handwritten signature]*  
Hugo Eleobardo Inés Ica Salazar

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

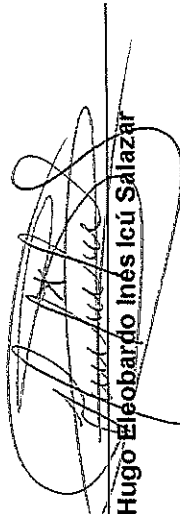
Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
<b>PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA III)</b>
Correspondiente al noveno producto e informe
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar
Música

**Establecimiento:**

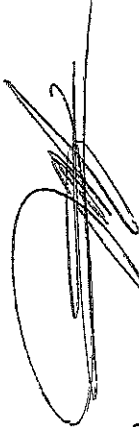
**Nombre del Taller:**

**Nombre del Tallerista:**  
**Especialidad:**

ACTIVIDADES FECHA:	OCTUBRE 2021																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Ejecutará Interpretación de melodía Clarke.	x			x	x	x				x	x																				
Ejecutará Interpretación de melodía en la tonalidad de G.											/	/					x	x						x	x	x					

F.   
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

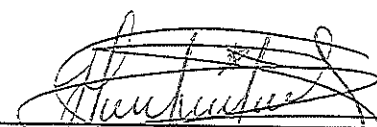


  
Vo. Bo. Lic. José Cristóbal Sucuc Bal  
DIRECTOR

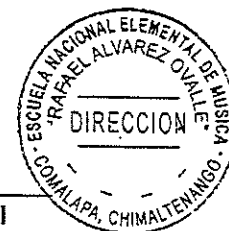
CUADRO DE NOTAS DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2021

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
<b>Nombre del Taller:</b>	PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA III)
<b>Nombre del Tallerista:</b>	Correspondiente al noveno producto e informe
<b>Especialidad:</b>	Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar
	Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO Interpretación de melodía Clarke. 15 PUNTOS.	ESCALA DE RANGO Interpretación de melodía en la tonalidad de G. 15 PUNTOS.	TOTAL: 30 PUNTOS.
1	Calí Xocop José Aaron	11	12	23
2	Pichiya Otzin Fredy Eduardo	13	13	26

F.   
 Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar

Vo. Bo.   
 Lic. José Cristobal Sucuc Bal  
 DIRECTOR



**PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE 2021**

**Establecimiento:**

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

**Nombre del Taller:**

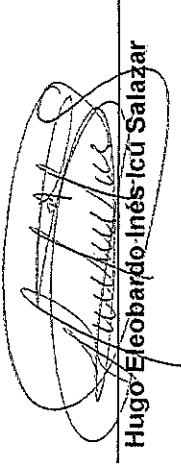
**INICIACIÓN A LA ARMONIA**


Correspondiente al noveno producto e informe

**Nombre del Tallerista:**  
**Especialidad:**

Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar  
Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
<b>MES DE OCTUBRE 2021</b>	Descubre y adopta las distintas modalidades de la escritura musical y sus variantes alternativas.	Identifica las variantes en la escritura musical referidos a los acordes utilizando el cifrado americano.	Identificación de acordes con el cifrado americano.	Realizará Identificación de acordes con el cifrado americano.	<b>LISTA DE COTEJO</b> Identificación de acordes con el cifrado americano. <b>15 PUNTOS.</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Director Tallerista Padre de familia Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Libros Cuadernos Folleto Cuaderno de notas
		Discrimina correctamente la distribución y composiciones de los acordes.	Disposición de Acordes en cuatriadas!	Aprenderá Disposición de Acordes en cuatriadas.	<b>RUBRICA</b> Disposición de Acordes en cuatriadas. <b>15 PUNTOS.</b>	<b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora  <b>APLICACIONES WEB:</b> WhatsApp Zoom

F.   
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

  
Vo.Bo. Lic. José Cristóbal Sucuc Bal  
DIRECTOR



**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

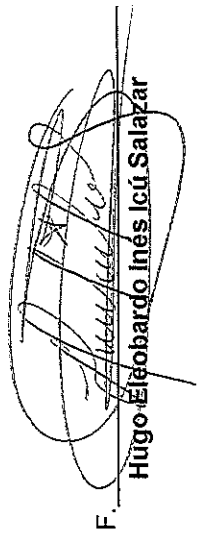
**Establecimiento:** Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

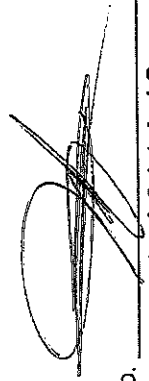
**Nombre del Taller:** INICIACIÓN A LA ARMONÍA

**Nombre del Tallerista:** Correspondiente al noveno producto e informe

**Especialidad:** Hugo Eleobardo Inés Icíú Salazar  
Música

ACTIVIDADES	OCTUBRE 2021																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Realizará Identificación de acordes con el cifrado americano.	x						x								x																
Aprenderá Disposición de Acordes en cuatriadas.																						x									x

F.   
Hugo Eleobardo Inés Icíú Salazar

Vo. Bo.   
Lic. José Cristóbal Sucuc Bai  
DIRECTOR





**CUADRO DE NOTAS DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2021**

16

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
<b>Nombre del Taller:</b>	<b>INICIACIÓN A LA ARMONÍA</b>
	Correspondiente al noveno producto e informe
<b>Nombre del Tallerista:</b>	Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar
<b>Especialidad:</b>	Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO Identificación de acordes con el cifrado americano. 15 PUNTOS.	RUBRICA Disposición de Acordes en cuatrías. 15 PUNTOS.	TOTAL: 30 PUNTOS.
1	Bal Vielman Henry José Julio	12	11	23
2	Calí Xocop José Aaron	11	11	22
3	Chalí Roquel Jheferson César Manuel	12	13	25
4	Coy Cuch Angel Antonio	14	14	28
5	Otzoy Salazar Ana Guadalupe	10	10	20
6	Otzoy Sotz Erick Daniel	13	12	25
7	Pichiya Otzin Fredy Eduardo	10	12	22
8	Rodas Rodriguez Angel Sebastián	11	12	23
9	Rossatti Son Josselinne Alexandra	12	13	25
10	Semeyá Xocop Abner Estuardo	15	15	30
11	Yool Xocop Carlos Manolo	12	12	24

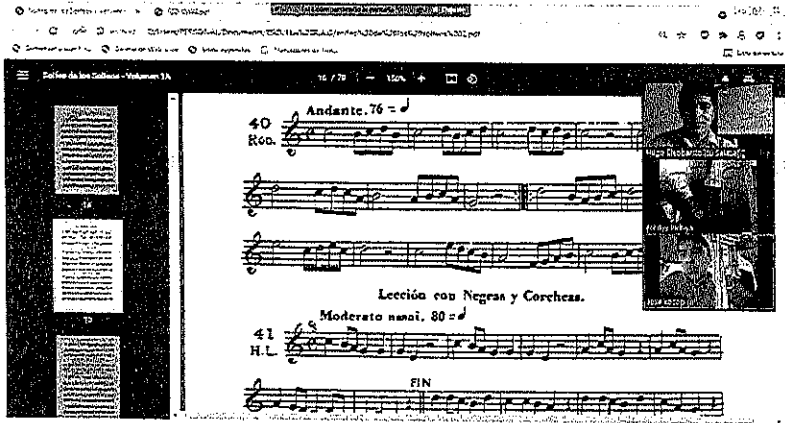
F.   
**Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar**

Vo. Bo.   
**Lic. José Cristobal Sucuc Bal**  
**DIRECTOR**



# ANEXOS

1. LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL III.

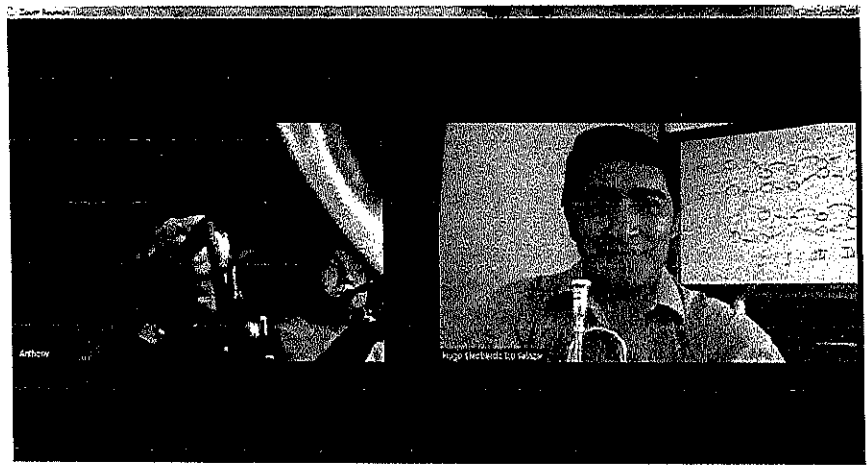


Aprendió Dictados rítmicos con corcheas y semicorcheas, en las fechas: 07 y 14 de octubre de 2021.

Realizó Lectura de una pequeña obra musical, en las fechas: 21 y 28 de octubre de 2021.

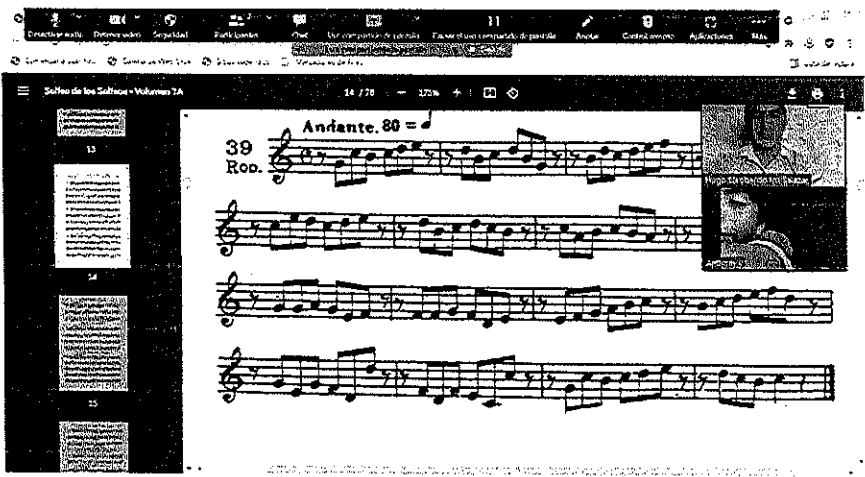


## 2. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA I)



Realizó Interpretación de melodía luna de Xelajú, en las fechas: 04, 06, 07, 11, 13 y 14 de octubre de 2021.

Realizó Ejercicios metódicos, en las fechas: 18, 20, 21, 25, 27 y 28 de octubre de 2021.

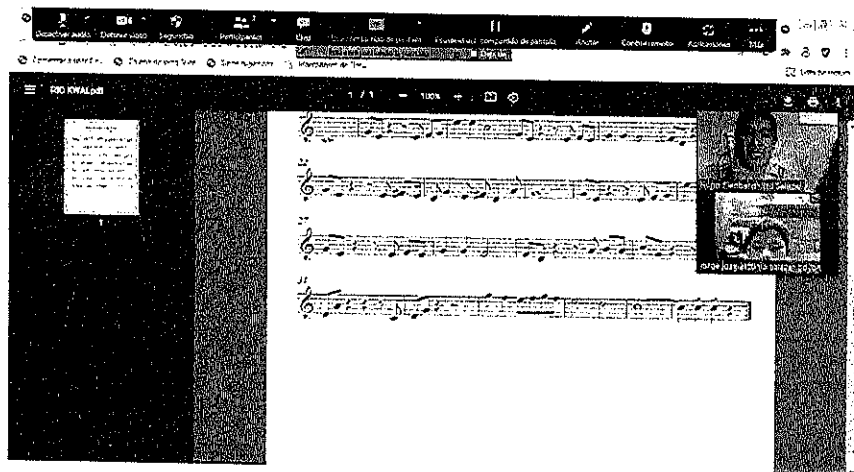


### 3. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA II) /



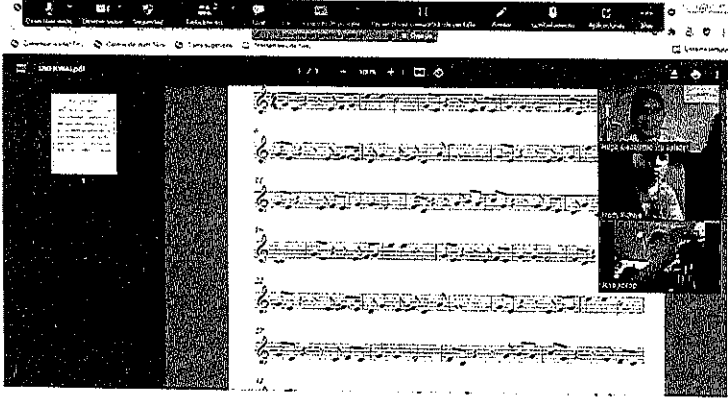
Realizó Ejercicios de respiración, en las fechas: 04, 05, 07, 11, 12 y 14 de octubre de 2021.

Realizó Lecciones metódicas, en las fechas: 18, 19, 21, 25, 26 y 28 de octubre de 2021.



#### 4. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA III)

(1)



Ejecutó Interpretación de melodía Clarke, en las fechas: 04, 05, 06, 11, 12 y 13 de octubre de 2021.

Ejecutó Interpretación de melodía en la tonalidad de G, en las fechas: 18, 19, 20, 25, 26 y 27 de octubre de 2021.



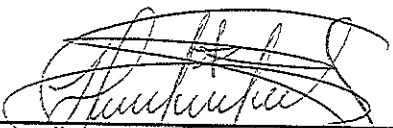
5. INICIACIÓN A LA ARMONÍA

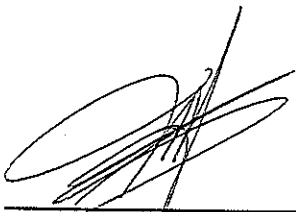


Realizó Identificación de acordes con el cifrado americano, en las fechas: 01, 08 y 15 de octubre de 2021.


Aprendió Disposición de Acordes en cuatriadas, en la fecha: 22 y 29 de octubre de 2021.



F.   
Hugo Elieobardo Inés Icu Salazar

F.   
Lic. José Cristobal Sucuc Bal  
DIRECTOR



Vo. Bo.   
Licda. Araceli ...  
Dirección Regional de las Artes  
ART. UDE-